

<b>DIA</b>	<b>AVALIAÇÃO (P4)</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<b>16/06</b>	<b>Atualidades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Temas discutidos ao longo das aulas</li> </ul>
<b>18/06</b>	<b>Redação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ O Gênero Dramático (ou teatral)</li> <li>✓ Origem</li> <li>✓ Principais características</li> <li>✓ Estrutura dramática</li> <li>✓ Exemplos de Textos dramáticos</li> <li>✓ O Teatro grego</li> <li>✓ Origem do Teatro grego</li> <li>✓ Máscaras gregas</li> <li>✓ Arquitetura do Teatro grego</li> <li>✓ Gênero do teatro na Grécia antiga</li> <li>✓ Peças teatrais gregas</li> <li>✓ O teatro Romano</li> <li>✓ Períodos</li> <li>✓ Principais comediógrafos</li> <li>✓ Narrativas Policiais</li> <li>✓ Livro Paradidático.</li> </ul>
<b>23/06</b>	<b>Língua Portuguesa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Verbos de ligação e Predicativo do sujeito;</li> <li>✓ Livro Paradidático Preposição: Classificação das Preposições;</li> <li>✓ Locuções Prepositivas;</li> <li>✓ Combinação, Contração e Crase;</li> <li>✓ Livro paradidático.</li> </ul>
<b>25/06</b>	<b>Matemática</b>	<b>ÁLGEBRA</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inequação</li> <li>✓ Resolução de uma inequação</li> <li>✓ Estudo dos sinais</li> <li>✓ Inequação produto e inequação quociente</li> </ul>
		<b>ARITMÉTICA</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Operações entre frações</li> <li>✓ Adição e subtração</li> <li>✓ Produto de números racionais</li> <li>✓ Divisão de números racionais</li> <li>✓ Potenciação de números racionais</li> <li>✓ Casos especiais e propriedades</li> <li>✓ Raiz quadrada de número racionais</li> </ul>
		<b>GEOMETRIA</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Circunferência e Círculo</li> <li>✓ Definições;</li> <li>✓ Circunferência;</li> <li>✓ Círculo;</li> <li>✓ Elementos</li> <li>✓ Comprimento de uma circunferência</li> <li>✓ O número <math>\pi</math>;</li> <li>✓ Posições relativas;</li> <li>✓ Reta e circunferência</li> <li>✓ Exterior</li> <li>✓ Tangente</li> <li>✓ Secante</li> <li>✓ Duas circunferências</li> <li>✓ Interiores</li> <li>✓ Tangentes interiores</li> <li>✓ Secantes</li> <li>✓ Exteriores</li> <li>✓ Tangentes exteriores</li> <li>✓ Teorema das tangentes</li> <li>✓ Teorema das cordas</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Segmentos tangentes</li> <li>✓ Relações métricas no círculo</li> <li>✓ Duas cordas</li> <li>✓ Duas secantes</li> <li>✓ Uma secante e uma tangente</li> <li>✓ Quadriláteros circunscritíveis numa circunferência</li> <li>✓ Teorema de Pitot</li> <li>✓ Quadriláteros inscritíveis</li> <li>✓ Propriedade</li> </ul>
30/06	<b>Educação Artística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Os triângulos e as cevianas</li> <li>✓ Circunferência inscrita em um triângulo</li> <li>✓ Circunferência circunscrita em um triângulo</li> <li>✓ As cevianas nos triângulos isósceles</li> <li>✓ Construções</li> </ul>
02/07	<b>Ciências</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Protistas</li> <li>✓ Características gerais</li> <li>✓ Algas</li> <li>✓ Protozoários</li> <li>✓ Doenças causadas por protozoários</li> <li>✓ Fungos</li> <li>✓ Características gerais</li> <li>✓ Associações ecológicas</li> <li>✓ Micoses</li> </ul>
07/07	<b>História</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expansão Marítima</li> <li>✓ Expansão portuguesa</li> <li>✓ Périplo africano</li> <li>✓ Ciclo Oriental</li> <li>✓ Ciclo Ocidental</li> <li>✓ Expansão espanhola</li> <li>✓ Ações espanholas</li> <li>✓ Tratados</li> <li>✓ Outros países</li> <li>✓ Efeitos da expansão</li> </ul>
09/07	<b>Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Espaço Urbano brasileiro</li> <li>✓ Espaço Industrial</li> </ul>
14/07	<b>Língua Inglesa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Awesome animals</li> <li>✓ Animals</li> <li>✓ Phrasal verbs</li> <li>✓ The passive: Simple Present; Simple Past</li> </ul>
01/07	<b>Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jogos desportivos;</li> <li>✓ Esportes.</li> <li>✓ Queimada;</li> <li>✓ Futsal;</li> <li>✓ Handebol;</li> <li>✓ Basquetebol;</li> <li>✓ Voleibol.</li> <li>✓ Aprimoramento das valências físicas</li> <li>✓ TAF.</li> </ul>
15/07	<b>2ª chamada</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>HORÁRIO: início às 14 horas e 30 minutos</b></li> </ul>

